

Календарно-тематическое планирование

№.п/п.	Темы уроков.	Кол-во часов	Тип урока.	Характеристика деятельности учащихся.	Вид контроля.	Дом.задание	Дата проведения
Книги – мои друзья. 3ч.							
1	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга.	1ч.	Ф.н.з.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятия: книжная мудрость. Обсуждать с друзьями наставления Владимира Мономаха.	Устный опрос	Найти пословицы о книгах.	
2	Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления Библии.	1ч.	Ф.н.з.	Определять конкретный смысл понятия: книжная мудрость. Обсуждать с друзьями наставления Владимира Мономаха, поучительные наставления и изречения из Библии.	Беседа	Стр.9.выучить одно высказывание из «Азбуки» Ивана Фёдорова.	
3	Проект. Мы идём в библиотеку.	1ч	К.у.	Работать в паре, выслушивая мнения друг друга. Отбирать необходимую информацию из других книг для подготовки своего сообщения.	Устный опрос	Приготовить сообщение на тему «В мастерской первопечатника».	
Жизнь дана на добрые дела. 11 ч.							
4	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: поступок, честность, верность слову. Работа с выставкой книг.	1ч.	Ф.н.з.	Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность,	Рассказ		

				<p>верность слову. Объяснять , что такое верность слову, честность; рассуждать о том, правильно ли поступили герои рассказа; объяснять в чём была их ошибка, как исправить эту ошибку.</p>			
5	<p>Пословицы разных народов о человеке и его делах. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.</p>	1ч.	У. И. Н.	<p>Определять нравственный смысл пословицы и поговорки (какая народная мудрость заключена в пословицах и поговорках разных народов).</p>	С. чтение.	Стр.13-14. «вопросы и задания» Найти пословицы и поговорки о добрых делах .	
6	Н. Носов «Огурцы».	1ч.	К.у.	<p>Определять конкретный смысл нравственных понятий : поступок, честность, верность слову.</p>	Дать характеристику герою.	Стр.15-19. Вопросы и задания.	
7	Создание рассказа по аналогии на тему « Что такое добро».	1ч.	Ур.р/р.	<p>Рассуждать о том , правильно ли поступали герои.</p>	С.р. по рабочей тетради.	стр. 20 -21 ответить на вопросы	
8	М. Зощенко. «Не надо врать».	1ч	К.у.	<p>Объяснять, в чём была их ошибка, как исправить эту ошибку.</p>	Пересказ текста.	Стр.20-35. Вопросы и задания.	
9	Л. Каминская «Сочинение».	1ч.	К.у.	<p>Объяснять правильно ли поступали герои рассказа.</p>	Написать отзыв о прочитанном по составленному плану.	Стр.29. вопросы.	
10	М. Зощенко «Через тридцать лет».	1ч.	К.у.	<p>Обсудить поступок героя.</p>	Пересказ по плану.	Стр.33.вопросы .	
11	Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях.	1ч.	У. З. З.	<p>Чтение самостоятельно.</p>	Пересказ одного рассказа из предложенного списка литературы.	С. выбрать один рассказ из списка лит.	
12	Н. Носов «Трудная задача».	1ч.	К.у.	<p>Читать текст вслух и про себя.</p>	С. чтение.	Стр.35-38.	

13-14	В. Драгунский «Где это видано, где это Слыхано».	2ч.	Ур.театр.	Распределять роли; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.	Выразительно читать роли.	Стр.40-45 чит. стр.46- 48 чит.	
Волшебные сказки. 9 ч.							
15	Вводный урок. Основные нравственные понятия раздела: народные сказки, присказки, сказочные предметы.	1ч.	Ф.н.з.	Предполагать на основе названия раздела учебника ,какие произведения будут рассматриваться в данном разделе . Определять конкретный смысл понятий: народные сказки, присказка сказочные предметы .	Беседа	Стр.48-49 чит.	
16-17	Русская сказка. Иван – царевич и Серый Волк.	2ч.	У. И. Н.	Читать вслух и про себя . Определять отличительные особенности волшебной сказки . Определять ,из каких элементов сюжета состоит волшебная сказка .Определять какие предметы являются сказочными .Характеризовать героев сказки . Рассматривать картину , определять героев , составлять рассказ по картине .	Пересказ по картине. Записать в творческой тетради небольшой текст « Почему мне нравится картина В. Васнецова «Иван-Царевич на Сером волке» , используя слова из « Словарной коробочки».	Стр.59. вопросы и задания: № 1-6.	
18	Р. с. « Летучий корабль»	1ч.	У. И. Н.	Читать вслух и про себя . Определять отличительные особенности волшебной сказки . Определять ,из каких элементов сюжета состоит волшебная сказка .Определять какие предметы являются сказочными .Характеризовать героев	Обсудить с другом основную мысль сказки. Соотнести её с пословицами. По каким признакам сказку «Летучий корабль» можно	Стр.72-73. Вопросы и задания.	

				сказки . Рассматривать картину , определять героев , составлять рассказ по картине .	отнести к волшебным.		
19	Мы идём в библиотеку. Сборник сказок. Тематический каталок.	1ч.	У. 3. 3.	Определять тему и название выставки книг . группировать книги по под темам .представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу.	Найти сборники волшебных сказок народов мира.		
20	Русская сказка. «Морозко». Характеристика героев сказки.	1ч.	К.у.	Читать вслух и про себя . Определять отличительные особенности волшебной сказки . Определять ,из каких элементов сюжета состоит волшебная сказка .Определять какие предметы являются сказочными .Характеризовать героев сказки . Рассматривать картину , определять героев , составлять рассказ по картине .Составлять план текста, делить текст на части ,подробно пересказывать текст на основе плана .	Разделить сказку на смысловые части. Придумать заголовок каждой части.	Стр.79-80. Вопросы и задания. Пересказ сказки по смысловым частям.	
21	Р. с. «Белая уточка».	1ч.	К.у.	.Определять какие предметы являются сказочными .Характеризовать героев сказки . Рассматривать картину , определять героев , составлять рассказ по картине .Составлять план текста, делить текст на части ,подробно пересказывать текст на основе плана .	Пересказ сказки.	Стр.81-84. Стр.85. вопросы и задания.	
22	Р. с. «По щучьему велению». Инсценирование.	1ч.	Урок театр.	Определять какие предметы являются сказочными .Характеризовать героев сказки . Рассматривать картину ,	Распределить роли. Научиться выразительно	Приготовить по сказке рисунки.	

				определять героев , составлять рассказ по картине .Составлять план текста, делить текст на части ,подробно пересказывать текст на основе плана . Обсуждать в паре кто из героев сказки нравится и почему. Распределять роли ; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение.	читать по ролям.		
23	Обобщение по теме. Маленькие и большие секреты страны « Литературии».	1ч.	У. 3. 3.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	С.р. стр.94-95.	Нарисовать рисунок к любимой сказке.	
Люби всё живое. 14 ч.							
24	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: художественные и познавательные рассказы, автор- рассказчик, периодическая литература. Сравнение художественной и научно – познавательной литературы	1ч.	К.у	Предлагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: художественный и познавательный рассказы; автор – рассказчик, периодическая литература. Сравнить научно – познавательный художественный тексты; определять отличительные особенности.	Ответы на вопросы	.стр.96-98.	
25	К. Паустовский. « Барсучий нос». Особенности художественного текста.	1ч.	Ф.н.з.	Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать текст на основе плана. Характеризовать героев рассказа. Выявлять особенности героя художественного рассказа.	Пересказ по плану.	Стр.98-101. С. чтение. Пересказ части.	
26	В. Берестов « Кошкин дом». Особенности	1ч.	К.у.	Выявлять особенности юмористического произведения	Выразительное чтение.	Найти в библиотеке	

	юмористического произведения. Выразительное чтение.					стихи В. Берестова о животных.	
27	Б. Заходер « Вредный кот» смысл названия стихотворения.	1ч.	К.у.	Выявлять особенности юмористического произведения. Выразительно читать стихотворение.	Пересказ наизусть	Стр.105-106. Выучить наизусть.	
28	В. Бианки. «Приключения Муравьишки.» Правда и вымысел в сказке В. Бианки.	1ч.	К.у.	Определять смысл названия произведения. Определять правду и вымысел в произведениях В. Бианки.	Выразительное чтение.	Стр.107-114.выразительное чтение.	
29	Создание текста по аналогии. Как муравьишке бабочка помогла добраться домой.	1ч.	К.у.	Составлять самостоятельно текст по аналогии.	Сравнение героев.	Стр.115-116.	
30	О. Полонский « Муравьиное царство». Особенности научно-популярного текста. Краткий пересказ.	1ч.	Ф.н.з.	Кратко пересказывать научно – популярный текст.	Ответы на вопросы	Стр.116. пересказ по вопросам.	
31	Тим Собакин. Песни бегемотов. Постановка вопросов к тексту стихотворения.	1ч.	К.у.	Самостоятельно задавать вопросы к тексту, оценивать вопросы.	Выразительное чтение.	Найти стихи Тима Собакина в библиотеке.	
32-33	Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе. Периодическая печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов.	2ч.	К.у.	Определять тему и название выставки книг. Группировать книги по под темам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Знать детскую периодическую печать. Ориентироваться в содержании журнала. Находить нужную информацию в журнале.	Беседа	Журналы для детей.	
34-35	Д. Мамин – Сибиряк. « Серая шейка». Герои	2ч	К.у.	Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать	С. чтение про себя.	Стр.120-127.чтение .	

	художественного текста. Его особенности.			текст на основе плана. Характеризовать героев рассказа. Выявлять особенности героя художественного рассказа. Обсуждать в паре поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения.		Пересказ по смысловым частям.	
36-37	Наш театр. М. Горький «Воробьишко»	2ч.	К.у.	Подготовка реквизитов, костюмов, театральных билетов. Распределять роли. Инсценировать произведение.	Выразительное чтение	Стр.135-138. Вопросы и задания. С.р. по стр.139-141.	
Картины русской природы. 10ч.							
38	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: наблюдения, пейзаж, средства художественной выразительности.	1ч.	Ф.н.з.	Предлагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности.	Беседа	Нарисовать зимний лес	
39	И. Шишкин. Зимой в лесу. Устное сочинение по картине.	1ч.	Ур.р.р.	Рассматривать картину; описывать объекты картины; рассказывать о картине. Читать вслух и про себя. Находить слова, которые помогают представить изображённую автором картину.	Написать сочинение.	Стр.144.	
40	Н. Некрасов. « Славная осень». Средство художественной выразительности: сравнение.	1ч.	Ф.н.з.	Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. Наблюдать картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины. Наблюдать за развитием настроения в художественном тексте. Объяснять	С.р.	Выучить наизусть.стр.144.	

				используемые в тексте выражения. Сравнить произведения литературы и живописи.			
41	М. Пришвин «Осинкам холодно». Приём олицетворения как средство создания образа.	1ч	Ф.н.з.	Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. Наблюдать картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины. Наблюдать за развитием настроения в художественном тексте. Объяснять используемые в тексте выражения. Сравнить произведения литературы и живописи. Приём олицетворения как средство создания образа.	С.ч. рассказов М. Пришвина о растениях.	Найти в библиотеке рассказы Пришвина о природе.	
42	Ф. Тютчев «Листья». Контраст как средство создания образа.	1ч	Ф.н.з.	Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. Наблюдать картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины. Наблюдать за развитием настроения в художественном тексте. Объяснять используемые в тексте выражения. Сравнить произведения литературы и живописи. Контраст как средство создания образа.	Пересказ наизусть.	Стр.146-147. Выучить стихотворение наизусть.	
43	А. Фет. «Осень». Настроение стихотворения.	1ч.	Ф.н.з.	Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. Наблюдать картины в художественном тексте; находить	Работа в группе, распределять задания в группе, договариваться друг с другом.	Стр.148. наизусть.	

				слова, которые помогают увидеть эти картины. Наблюдать за развитием настроения в художественном тексте. Объяснять используемые в тексте выражения. Сравнить произведения литературы и живописи. Ощутить настроение стихотворения.			
44	И. Бунин «Первый снег». В. Плетнев. «Ранний снег». Сравнение произведений литературы и живописи.	1ч.	К.у.	Сравнить произведения литературы и живописи.	Ответы на вопросы	стр.149. наизусть.	
45	С. чтение. К. Бальмонт «Снежки». Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе.	1ч.	К.у.	Определять тему и название выставки книг. Группировать книги по под темам. Представлять книгу. Находить книгу по тематическому каталогу.	Выразительно читать.	Стр.151 вопросы и задания.	
46	Семейное чтение. К. Паустовский. « В саду уже поселилась осень... Краски осени	1ч.	К.у.	Научиться определять красоту родной природы в литературных произведениях.	Выразительное чтение	Нарисовать рисунок на тему «Золотая осень».	
47	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1ч.	Пр.зн.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	С.р.	стр.154 ответить на вопросы	
Великие русские писатели 22 ч.							
48	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: сказка в стихах, басня, иллюстрация.	1ч.	Ф.н.з.	Предлагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: литературная сказка, сказка в стихах, мотивы народной сказки,	Беседа	Принести сказки и стихи любимых писателей.	

				особенности построения сказки.			
49	Великие русские писатели. В. Берестов . А.С. Пушкин.	1ч.	К.у.	Читать вслух и про себя. Находить слова, необходимые для подготовки краткого пересказа.	Составить план ответа.	Стр.5.Ч.2.	
50-52	А. С. Пушкин. « Зимнее утро», «Зимний вечер», «Опрятней модного паркета».	3ч.	К.у.	Сравнивать произведения литературы и живописи. И. Грабарь. «Зимнее утро», Ю. Клевер. «Закат солнца зимой». Зимний пейзаж с избушкой. П. Брейгель. «Зимний пейзаж».	Выразительное чтение	Стр.6-11.. Наизусть.	
53	В. Суриков. « Взятие снежного городка». Устное сочинение по картине.	1ч.	У. 3. 3.	Создавать сочинение по картине. Находить слова, которые помогают представить изображённую автором картину.	Устное сочинение по картине	устный рассказ по картине П. Брейгель «Зимний пейзаж».	
54-58	Сказки А.С. Пушкина. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.	5ч.	К.у.	Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения. Наблюдать картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины. Наблюдать за развитием настроения в художественном тексте. Объяснять используемые в тексте выражения. Сравнивать произведения литературы и живописи. Приём олицетворения как средство создания образа. Наблюдать как построена сказка. Характеризовать героев произведения. Определять нравственный смысл текста. Составлять план сказки. Находить слова , которые помогают услышать звуки моря, полёта комара, мухи и	Обсуждать в паре, когда используется приём звукозаписи.	Стр.12-41. Вопросы и задания. Нарисовать рисунок на тему «Счастливый конец».	

				шмеля.			
59-61	И.А. Крылов. Басни. «Слон и Моська», «Чиж и голубь». Викторина по басням Крылова.	3ч.	Ф.н.з	Выявить особенности структуры басни.	Пересказ басни наизусть.	Стр.43-49. Учить басни наизусть.	
62-65	Л.Н. Толстой произведения: «Лев и собачка», « Лебеди», «Акула», « Как гуси спасли Рим».	4ч.	К.у.	Определять особенности сюжета. Составлять план пересказа.	Пересказ произведений.	Стр.50-58. Найти другие рассказы Л.Н. Толстого о детях.	
66-67	Мы идём в библиотеку. Книги великих русских писателей./ А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, И.А. Крылов/.	2 ч.	К.у.	Определять тему и название выставки книг. Группировать книги по под темам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу. Знать детскую периодическую печать. Ориентироваться в содержании журнала. Находить нужную информацию в журнале.	Беседа	Найти в библиотеке произведения А. Пушкина, Былины Л.Н. Толстого.	
68-69	Наш театр. И. А. Крылов « Квартет».	2 ч.	Урок театр.	Инсценирование басни; распределять роли.	Выразительное чтение по ролям.	Выразительное чтение по ролям.	
Литературные сказки. 20 ч.							
70	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: сказки литературные и народные, предисловие и краткий пересказ.	1ч	Ф.н.з.	Предлагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: литературная сказка, сказка в стихах, мотивы народной сказки, особенности построения сказки. Сравнить литературные и народные сказки.	Беседа	Стр.68-69. Найти лит. сказки.	

71-72	В. Даль. «Девочка Снегурочка». Сравнение с народной сказкой.	2ч.	К.у.	Сравнивать народную сказку и литературную сказку. Определять отличительные особенности литературной сказки.	Выразительное чтение	Стр.70-75. С. чтение.	
73-74	В. Одоевский «Мороз Иванович»	2ч.	К.у.	Сравнивать героев произведения на основе поступков. Характеризовать как построена сказка. Сравнить с народной сказкой «Морозко».	Выразительное чтение	Стр.76-85. Вопросы и задания.	
75-76	Д. Мамин – Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича. Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу»	2ч.	К.у.	Определять нравственный смысл текста.	Озаглавить части.	Стр.86-93. Стр.94. вопросы	
77-78	Переводная литература для детей. Б. Заходер «Винни-Пух»	2ч.	К.у.	Определять особенности переводной сказки.	Выразительное чтение	Стр.96-97. чтение.	
79-81	Р. Киплинг. «Маугли».	3ч.	К.у.	Выявлять особенности переводной литературы.	Выразительное чтение	Стр.97-109. Вопросы и задания.	
82-83	Дж. Родари. «Волшебный барабан»	2ч.	Ф.н.з.	Выявлять особенности переводной литературы. Сочинение возможного конца сказки.	Беседа	Стр.111-116.	
84	Мы идём в библиотеку. Литературные сказки.	1ч.	У. 3. 3.	Определять тему и название выставки книг. Группировать книги по под темам. Представлять книгу. Находить нужную книгу по тематическому каталогу.	С.р.	В. Одоевский. «Городок в табакерке».	
85	С. ч. Тим Собакин «Лунная сказка».	1ч.	К.у.	Сравнивать героев произведения на основе поступков. Характеризовать, как построена сказка	Самостоятельное чтение.	Найти другие произведения Тима Собакина.	
86	Ю. Коваль «Сказка о серебряном соколе».	1ч.	К.у.	Сравнивать героев произведения на основе поступков. Характеризовать, как построена сказка	Семейное чтение	Стр.120-127. Вопросы и задания.	
87-88	С. Михалков «Упрямый	2ч.	К.у.	Инсценировать произведение.	выр. чтение по	Стр.128-134.	

	козлёнок»			Распределять роли.	ролям.		
89	Маленькие и большие секреты страны Литературии.	1ч.	У. 3. 3.	Проверка себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.	выразительное чтение	Стр.135	
Картины родной природы. 19 ч.							
90	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. Б. Заходер «Что такое стихи».	1ч.	Ф.н.з.	Предлагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Определять конкретный смысл понятий: творчество, стихотворение, рассказ, настроение.	Беседа	Стр.139.в. чтение.	
91	И. Соколов – Микитов. «Март в лесу»	1ч.	К.у.	Называть особенности поэтического творчества.	Выразительное чтение	Стр.140. вопросы и задания.	
92	Устное сочинение на тему «Мелодии весеннего леса».	1ч.	У. р/р	Выявлять особенности текста – описания. Находить слова и словосочетания, которые позволяют услышать звуки.	Беседа	.	
93	А. Майков. «Весна». Е. Волков «В конце зимы». Е. Пурвит. «Последний снег»	1ч.	К.у.	Находить приёмы контраста в изображении зимы и весны. Сравнение произведений живописи и литературы.	Выразительное чтение	Учить наизусть. Стр.141-142	
94	С. Есенин «Сыплет черёмуха...». В. Борисов – Мусатов. «Весна». С. Есенин «С добрым утром».	1ч.	К.у.	Сравнение произведений живописи и литературы.	Наизусть.	Стр.142-144. Наизусть.	
95	Ф. Тютчев. «Весенняя гроза».	1ч.	К.у.	Определять приём звукозаписи как средство создания образа.	Наизусть.	Стр.145. наизусть.	
96	А. Васнецов «После дождя», И. Шишкин	1ч.	К.у.	Сравнение произведения искусств.	Выразительное чтение	Нарисовать рисунок на	

	«Дождь в дубовом лесу».					тему «После дождя».	
97	О. Высотская «Одуванчик». З. Александрова «Одуванчик».	1ч	К.у	Сравнение образов.	Беседа	.стр.147.найти рассказы и стихи о весенних растениях	
98	А. Толстой «Колокольчики мои, цветики степные...». М. Пришвин «Золотой луг».	1у.	К.у.	Выделять авторское отношение к изображаемому. Сравнение поэтического и прозаического текстов.	Выразительное чтение Ответы на вопросы	Стр.149.в.чтении. Стр.148.нарисовать весенний луг.	
99	Саша Чёрный «Летом». А. Рылов «Зелёный шум».	1ч.	К.у.	Сравнение произведений живописи и литературы.	Выразительное чтение	Стр.151.в.чтении.	
100	Ф. Тютчев «В небе тают облака...» А. Саврасов. «Сосновый бор на берегу реки».	1ч.	К.у.	Сравнение произведений живописи и литературы.	Беседа	Стр.152.наизусть.	
101	Я. Аким «Как я написал первое стихотворение».	1ч.	К.у.	Сравнение произведений живописи и литературы.	Ответы на вопросы	.стр.154. Г. Юдин. «Поэты».	
102	Повторение раздела «Волшебные сказки», «Великие русские писатели».	1 ч.	У. 3. 3.	Читать вслух и про себя . Определять отличительные особенности волшебной сказки . Определять ,из каких элементов сюжета состоит волшебная сказка Сравнивать произведения литературы и живописи.	Беседа Выразительное чтение	стр. 151-154 выразительное чтение	